

# さとにきたら ええやん

監督・撮影：重江良樹 音楽：SHINGO★西成 プロデューサー・構成：大澤一生（「ふる人」「フリーダ・カローの遺品」石内都、語るように） 編集：辻井深（「ふる人」「イラク チグリスに浮かぶ平和」）  
音響構成：渡辺文彦（「ルンタ」「皇の再レビー-小体認識」） 制作協力：神吉良輔（はとつもの木）、五十嵐英穂、上田昌宏、吉川隼 機材協力：ビジュアルアーツ専門学校大阪 特別協力：小谷忠典  
助成：売文化庁文化芸術振興費補助金 企画：ガーラフィルム 宣伝・配給協力：ウッキー・プロダクション 製作・配給：ノンデライコ 2015 日本 100分 | カラー | 16:9 | 5.1ch | DCP

日雇い労働者の街・釜ヶ崎で38年間続く子どもたちの集い場「こどもの里」  
人情が色濃く残る街の人々の奮闘を描く、涙と笑いあふれるドキュメンタリー！

福祉フェスタ2018 @唐木田



さつどもおらや。

10月21日(日)

《字幕入りの上映です》

午前の部 10:30~

午後の部 13:30~

会場：二幸産業・NSP健幸福祉プラザ5階視聴覚室（総合福祉センター内） 多摩市南野3-15-1  
入場料：500円（中学生以下と障がい者無料） 定員：各50名（先着順） 予約不要/直接会場にどうぞ